

Riassunto: Il brano presenta il Libro di Giona, scritto tra il V e il IV secolo a.C., come una narrazione che riflette sulla misericordia universale di Dio e sulla responsabilità umana. Giona, il profeta, fugge da Dio anziché adempiere alla missione di predicare la conversione a Ninive. Tuttavia, dopo un'esperienza di morte e rinascita, accetta il compito e annuncia la distruzione imminente della città. La narrazione evidenzia il contrasto tra la misericordia divina, che si estende a tutti, e la resistenza umana alla chiamata alla responsabilità verso gli altri. Giona viene confrontato con la sua preoccupazione per una pianta di ricino e con la mancanza di compassione per i cittadini di Ninive, simboleggiando la tensione tra l'egocentrismo e la compassione universale.